



Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



Attività di base R^{AD}

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	6	24	-
Filologia e linguistica	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi	9	21	-
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche M-FIL/04 Estetica M-FIL/06 Storia della filosofia M-GGR/01 Geografia M-PED/01 Pedagogia generale e sociale M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea SPS/02 Storia delle dottrine politiche	21	36	-
Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	6	6	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 42:		42		



Attività caratterizzanti

R^{ad}

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letterature moderne	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana			
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate	12	24	-
Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina			
	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica			
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza			
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana			
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica			
	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese			
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola			
	L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana	9	33	-
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca			
	L-LIN/17 Lingua e letteratura romena			
	L-LIN/21 Slavistica			
	M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia			
Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/07 Archeologia classica	27	48	
	L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale			-
	L-ART/01 Storia dell'arte medievale			
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea			
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo			
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione			
	L-ART/07 Musicologia e storia della musica			
	M-STO/01 Storia medievale			
	M-STO/02 Storia moderna			
	M-STO/04 Storia contemporanea			

Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:

48

Totale Attività Caratterizzanti

48 - 105



Attività affini R^aD

ambito disciplinare	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
	min	max	
Attività formative affini o integrative	21	27	18
Totale Attività Affini	21 - 27		



Altre attività R^aD

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		12	12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	3	3
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		9	
Ulteriori attività formative	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-

(art. 10, comma 5, lettera d)	Abilità informatiche e telematiche	6	6
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		6	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		27 - 27	

► Riepilogo CFU R^aD

CFU totali per il conseguimento del titolo	180
Range CFU totali del corso	138 - 246

► Comunicazioni dell'ateneo al CUN R^aD

► Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe R^aD

L'assoluta specificità del presente Corso di laurea in Lingua e cultura italiana per stranieri, erogato congiuntamente dalle Università socie del Consorzio ICoN, rispetto a ogni altro Corso di laurea di ciascuna Università socia, è evidente per il fatto di rivolgersi esclusivamente a studenti residenti all'estero e di essere erogato in modalità e-learning. Inoltre, intendendo offrire una rappresentazione non esclusivamente letteraria della lingua e cultura italiana, il Corso di laurea presenta nei suoi curricula (didattico-linguistico, storico-culturale, letterario, arti-musica-spettacolo) addensamenti di crediti, rispettivamente linguistici, storici, letterari e artistici, che non sono tipici dei Corsi di laurea appartenenti alla classe L-10 Lettere.



Note relative alle attività di base

R^aD

La coesistenza nel corso di studi di diversi curricula, con specificità dalle quali non si può prescindere, giustifica l'ampiezza degli intervalli.



Note relative alle attività caratterizzanti

R^aD

La coesistenza nel corso di studi di diversi curricula, con specificità dalle quali non si può prescindere, giustifica l'ampiezza degli intervalli.



Note relative alle altre attività

R^aD