

Università di Pisa

Regolamento didattico

Corso di Studio	LISR-L - LINGUA E CULTURA ITALIANA PER STRANIERI
Tipo di Corso di Studio	Laurea
Classe	Lettere (L-10 R)
Anno Ordinamento	2025/2026
Anno Regolamento (coorte)	2025/2026

Presentazione

Struttura didattica di riferimento	DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA, LETTERATURA E LINGUISTICA
	- ANNALISA ANDREONI
	- MARCO BARDINI
	- IDA CAMPEGGIANI
	- ALBERTO CASADEI
Docenti di Riferimento	- FRANCESCA GALLINA
	- FRANCESCO ROVAI
	- CRISTINA SAVETTIERI
	- MIRKO LUIGI AURELIO TAVOSANIS
	- CHIARA TOGNOLOTTI
	- Giulia Brunello
Tutor	- CHIARA MANDOSSO
	- Silvia Manciatì
Durata	3 Anni
CFU	180
Titolo Rilasciato	Laurea in LINGUA E CULTURA ITALIANA PER STRANIERI
Titolo Congiunto	Sì
Atenei Convenzionati	Università degli Studi di Roma Tre Data: 18/11/2020
	Università di Bologna Data: 25/07/2023

Università degli Studi di Genova Data:
18/11/2020

Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"
Data: 18/11/2020

Università Ca' Foscari Venezia Data: 18/11/2020

Università degli Studi di Torino Data:
18/11/2020

Università degli Studi di Salerno Data:
18/11/2020

Università degli Studi di Parma Data: 18/11/2020

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"
Data: 18/11/2020

Università per Stranieri di Perugia Data:
18/11/2020

Università per Stranieri di Siena Data:
18/11/2020

Università degli Studi di Padova Data:
18/11/2020

Università degli Studi di Milano Data:
18/11/2020

Doppio Titolo	No
Modalità Didattica	Teledidattica
Lingua/e in cui si tiene il Corso	Italiano
Indirizzo internet del Corso di Studio	http://www.icon-laurea.it/
Il corso è	Trasformazione di corso 509
Massimo numero di crediti riconoscibili	48
Corsi della medesima classe	IFUR-L - INFORMATICA UMANISTICA, LETR-L - LETTERE
Percorsi di studio	ARTI MUSICA SPETTACOLO (1) DIDATTICO LINGUISTICO (2) STORICO CULTURALE (3) LETTERARIO (4)
Sedi del Corso	Università di Pisa (Responsabilità Didattica)

Obiettivi della Formazione

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

Il CdS opera in contatto frequente con le istituzioni italiane che si occupano della promozione della lingua e cultura italiana all'estero. In particolare, in base alla convenzione stretta dal Consorzio ICoN con il Ministero per gli Affari Esteri, interagisce con la rete consolare, i Dirigenti scolastici e gli Enti gestori all'estero, nonché con gli Istituti Italiani di Cultura. Da questa interazione arrivano segnalazioni e indicazioni di necessità collegate all'attività del CdS.

Data la natura della rete istituzionale italiana e la copertura globale del CdS, i contatti non sono sistematici ma sono comunque frequenti e regolari e coinvolgono inoltre più di 200 partner didattici in 73 paesi. Buona parte di queste relazioni si svolge a distanza ma sono frequenti anche gli incontri sul posto. Per esempio, nel corso dell'anno solare 2013 durante le trasferte del Presidente e del Direttore del Consorzio ICoN sono stati tenuti incontri in presenza collegati alle attività del CdS a Parigi, Delhi, Strasburgo, Banja Luka, Tripoli (Libia), Montevideo, Lima, Rosario (Argentina), Córdoba (Argentina) e Buenos Aires. Al CSD vengono forniti rapporti sulle attività svolte e sulle segnalazioni pervenute da tutte le fonti indicate qui sopra.

Il rapporto con le realtà operanti nel settore è quindi continuo, consolidato e approfondito e costituisce un punto di forza del CdS.

Consultazione con le organizzazioni rappresentative – a livello nazionale e internazionale – della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

Poiché i destinatari del corso di laurea sono residenti all'estero, il Consorzio si confronta soprattutto con la rete di partner didattici costruita a partire dal 2001, che ha raggiunto circa 300 enti (scuole, Istituti Italiani di Cultura, Associazioni per la promozione dell'italiano all'estero). Dal momento che la maggior parte di chi si iscrive al corso manifesta l'interesse per insegnare italiano nel proprio Paese di residenza, il confronto con la rete di partner, sia a distanza sia attraverso viaggi promozionali, è volto a individuare come il percorso di studi e il titolo conseguito possano costituire un valido supporto per l'insegnamento dell'italiano all'estero, in considerazione delle diverse realtà nazionali.

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Operatori nel settore della cultura italiana per stranieri (società)

Funzioni in un contesto di lavoro:

Le principali funzioni del profilo sono collegate al turismo da e verso l'Italia; alle attività editoriali e culturali in italiano fuori d'Italia; a tutte le attività inerenti alle relazioni istituzionali, culturali, economiche e commerciali fra l'Italia e gli altri paesi. La caratterizzazione specifica di una serie di funzioni è tuttavia difficile, visto che nei diversi paesi di residenza e attività dei laureati variano sia le figure professionali ammesse dai rispettivi ordinamenti sia i requisiti per l'accesso alle funzioni. L'esperienza del CdS ha comunque mostrato che il possesso di una laurea in Lingua e cultura italiana rilasciata dal sistema universitario italiano permette in molti contesti di creare nuove opportunità di lavoro o consolidare e qualificare posizioni lavorative già esistenti.

Competenze associate alla funzione:

Il CdS punta a formare laureati che possiedano una conoscenza essenziale della tradizione culturale italiana e della sua persistenza nella società, nella politica e nell'economia italiana, e siano orientati a sbocchi professionali nei campi dell'editoria, dello spettacolo, delle attività museali e del turismo culturale attinenti al nostro Paese. Il CdS fornisce una preparazione utilizzabile nei primi anni nel mondo del lavoro.

Sbocchi occupazionali:

Il corso prepara per professioni correlate al settore dell'editoria, dello spettacolo, delle attività museali e del turismo culturale.

Operatori nel settore della Lingua e della cultura italiana per stranieri (arti)**Funzioni in un contesto di lavoro:**

Le principali funzioni del profilo sono collegate al turismo da e verso l'Italia; alle attività editoriali e culturali in italiano fuori d'Italia; a tutte le attività inerenti alle relazioni istituzionali, culturali, economiche e commerciali fra l'Italia e gli altri paesi. La caratterizzazione specifica di una serie di funzioni è tuttavia difficile, visto che nei diversi paesi di residenza e attività dei laureati variano sia le figure professionali ammesse dai rispettivi ordinamenti sia i requisiti per l'accesso alle funzioni. L'esperienza del CdS ha comunque mostrato che il possesso di una laurea in Lingua e cultura italiana rilasciata dal sistema universitario italiano permette in molti contesti di creare nuove opportunità di lavoro o consolidare e qualificare posizioni lavorative già esistenti.

Competenze associate alla funzione:

Il CdS punta a formare laureati che possiedano una conoscenza essenziale della tradizione culturale italiana, particolarmente nei settori delle arti, della musica, del teatro e del cinema, e siano orientati a sbocchi professionali nei campi dell'editoria, dello spettacolo, delle attività museali e del turismo culturale attinenti all'Italia. Il CdS fornisce una preparazione utilizzabile nei primi anni nel mondo del lavoro. .

Sbocchi occupazionali:

Il corso prepara per professioni correlate al settore dell'editoria, dello spettacolo, delle attività museali e del turismo culturale del nostro Paese.

Docenti di lingua italiana all'estero**Funzioni in un contesto di lavoro:**

Le principali funzioni del profilo sono collegate all'insegnamento della lingua e della cultura italiana fuori d'Italia. La caratterizzazione specifica delle funzioni è tuttavia difficile, visto che nei diversi paesi di residenza e attività dei laureati variano sia le figure professionali ammesse dai rispettivi ordinamenti sia i requisiti per l'accesso alle funzioni. L'esperienza del CdS ha comunque mostrato che il possesso di una laurea in Lingua e cultura italiana rilasciata dal sistema universitario italiano permette in molti contesti di creare nuove opportunità di lavoro o consolidare e qualificare posizioni lavorative già esistenti (tipicamente: docenti di lingua e cultura italiana inseriti in istituzioni straniere).

Competenze associate alla funzione:

Il CdS punta a formare laureati che uniscano a una conoscenza essenziale della lingua e della cultura italiana una preparazione specifica nel campo delle discipline linguistiche e glottodidattiche, e siano orientati a sbocchi professionali nel campo dell'insegnamento dell'italiano come L2.

Sbocchi occupazionali:

Il corso prepara per professioni correlate all'insegnamento dell'italiano come lingua L2.

Il corso prepara alla professione di (Codifiche ISTAT):

- Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali (3.4.1.2.1)
- Guide turistiche (3.4.1.5.2)
- Insegnanti nella formazione professionale (3.4.2.2.0)
- Tecnici delle biblioteche (3.4.4.2.2)
- Insegnanti di lingue (2.6.5.5.5)
- Tecnici dell'acquisizione delle informazioni (3.3.1.3.1)

Conoscenze richieste per l'accesso

Prerequisiti per l'accesso al Corso di laurea sono - oltre al possesso di un titolo di studio che, secondo la normativa italiana, consenta l'accesso all'università - una conoscenza della lingua italiana che renda possibile partecipare pienamente alle attività didattiche e una sufficiente familiarità con gli strumenti web attraverso i quali si realizza la didattica in modalità e-learning.

Il livello di conoscenza dell'italiano scritto in ingresso viene accertato mediante un test disponibile on line. Corsi di lingua on line, interattivi e su vari livelli, sono messi a disposizione degli studenti per colmare le loro lacune e migliorare il loro livello di competenza linguistica.

Modalità di ammissione

Prerequisiti per l'accesso al Corso di laurea sono - oltre al possesso di un titolo di studio che, secondo la normativa italiana,

consenta l'accesso all'università - una conoscenza della lingua italiana (per gli stranieri è richiesto almeno di livello B2 del QCER) che renda possibile partecipare pienamente alle attività didattiche e una sufficiente familiarità con gli strumenti web attraverso i quali si realizza la didattica in modalità e-learning.

Il livello di conoscenza dell'italiano scritto in ingresso viene accertato mediante un test disponibile on line. Corsi di lingua on line, interattivi e su vari livelli, sono messi a disposizione degli studenti per colmare le loro lacune e migliorare il loro livello di competenza linguistica.

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

Il Corso di laurea si pone come obiettivi formativi:

- 1) formare laureati che uniscano a una conoscenza essenziale della lingua e della cultura italiana una preparazione specifica nel campo delle discipline linguistiche e glottodidattiche, e siano orientati a sbocchi professionali nel campo dell'insegnamento dell'italiano come L2.
- 2) formare laureati che possiedano una conoscenza essenziale della tradizione culturale italiana e della sua persistenza nella società, nella politica e nell'economia italiana, e siano orientati a sbocchi professionali nei campi delle relazioni istituzionali con l'Italia, delle attività produttive e commerciali rivolte all'Italia, dell'editoria.
- 3) formare laureati che possiedano una conoscenza essenziale della tradizione culturale italiana, particolarmente sotto il profilo letterario, e siano orientati a sbocchi professionali nel campo

dell'insegnamento della lingua e cultura italiana all'estero e dell'editoria.

4) formare laureati che possiedano una conoscenza essenziale della tradizione culturale italiana, particolarmente nei settori delle arti, della musica, del teatro e del cinema, e siano orientati a sbocchi professionali nei campi dell'editoria, dello spettacolo, delle attività museali e del turismo culturale attinenti all'Italia.

Gli obiettivi formativi generali del corso includono la prosecuzione degli studi con formazione postlaurea attraverso i Master universitari erogati dal consorzio oppure attraverso lauree magistrali non in linea con la triennale e altre forme di formazione post laurea.

AREE DI APPRENDIMENTO IN RELAZIONE ALLE DESTINAZIONI PROFESSIONALI

Le aree di apprendimento sono:

1. Lingua
2. Storia e scienze sociali, Geografia, Antichistica, Filosofia
3. Letteratura
4. Storia dell'arte, Musica, Teatro e Cinema.

Date le caratteristiche del mercato di lavoro di riferimento (globale), le singole aree non fanno riferimento a profili caratterizzati.

STRUTTURA DEL PERCORSO DI STUDIO

Il corso di laurea è un corso triennale di circa 60 crediti l'anno (in media 30 a semestre), per un totale di 180 crediti. È articolato in 4 indirizzi (curriculum) diversi. Una parte dei contenuti didattici è comune ai diversi curriculum, un'altra è specifica. La didattica è suddivisa in semestri: un semestre va da settembre a dicembre, con esami a gennaio-febbraio; l'altro va da marzo a giugno, e termina con gli esami a giugno-luglio.

VARIAZIONI DEI PERCORSI DI STUDIO IN FUNZIONE DEGLI ORIENTAMENTI CHE LO STUDENTE HA A DISPOSIZIONE

Il corso di laurea è articolato in quattro diversi indirizzi (detti "curricula"):

- arti-musica-spettacolo,
- didattico-linguistico,
- letterario,
- storico-culturale

orientati a formare figure professionali parzialmente distinte, anche se accomunate dallo studio della lingua e cultura italiana. Una parte dei contenuti didattici è comune a tutti i curricula, una parte è specifica. Il primo curriculum ha una maggiore quantità di contenuti artistici, il secondo di contenuti linguistici, il terzo di contenuti letterari, il quarto di contenuti storici.

I curricula corrispondono in linea di massima alle aree di apprendimento.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

Il Corso, attraverso l'analisi di materiali autentici, è finalizzato a fornire metodi e strumenti applicabili principalmente nel campo dell'insegnamento dell'italiano L2 in una prospettiva multimodale, che tiene in conto le risorse comunicative verbali e non verbali.

Conoscenza e comprensione e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

2. LINGUA

Conoscenza e capacità di comprensione:

Gli studenti devono conoscere, con un buon grado di approfondimento:

- la lingua italiana di oggi, nelle sue strutture e varietà d'uso, anche in chiave contrastiva con altre lingue
- la storia della lingua italiana
- le nozioni fondamentali sull'insegnamento dell'italiano come L2
- gli strumenti bibliografici fondamentali per l'area.

Gli studenti devono essere in grado di comprendere concetti specialistici riguardanti la lingua italiana.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

Gli studenti devono essere capaci:

- di reperire documentazione, sia a stampa che nel web, nel campo generale degli argomenti conosciuti
- di organizzare, articolare e orientare l'informazione reperita in funzione di scopi e usi diversi, anche didattici
- di interpretare i dati e di esporre i contenuti in modo argomentato
- di applicare le conoscenze e competenze acquisite a una gamma aperta di situazioni lavorative che abbiano a che fare con l'argomento.

Le attività formative attraverso le quali si conseguono conoscenze e capacità sono:

- a. lettura e studio dei testi dei moduli didattici
- b. svolgimento degli esercizi a risposta automatica
- c. interazione con il tutore.

Le attività formative attraverso le quali si verificano conoscenze e capacità sono:

- a. prove scritte in itinere
- b. verifiche semestrali di fine corso (esercizi a risposta automatica, stesura di un elaborato scritto su argomenti collegati al corso)
- c. interazione con il tutore.

Le modalità di verifica delle competenze sono:

- a. visione e ascolto delle video-lezioni dei moduli didattici;
- b. lettura e studio dei testi dei moduli didattici;
- c. svolgimento degli esercizi a risposta automatica (autoapprendimento);
- d. interazione con il tutore (tutorato).

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

794ZW Didattica della lingua italiana 12 cfu

806ZW Glottologia e Linguistica 9 cfu

812ZW Letteratura italiana 12 cfu

831ZW Linguistica italiana e storia della lingua 1 9 cfu

832ZW Linguistica italiana e storia della lingua 2 9 cfu

841ZW Pedagogia generale e sociale 6 cfu

3. STORIA E SCIENZE SOCIALI, GEOGRAFIA, ANTICHISSIMA, FILOSOFIA

Conoscenza e capacità di comprensione:

Gli studenti devono conoscere, con un buon grado di approfondimento:

- la storia d'Italia dal Medioevo ai giorni nostri
- la realtà sociale, civile, economica, istituzionale e politica dell'Italia di oggi
- la geografia, con particolare riferimento all'ambito italiano
- la filosofia, con particolare riferimento all'ambito italiano

- gli strumenti bibliografici fondamentali per l'area.

Gli studenti devono essere in grado di comprendere concetti specialistici riguardanti Storia e scienze sociali, Geografia, Antichistica e Filosofia per l'ambito italiano.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

Gli studenti devono essere capaci:

- di reperire documentazione, sia a stampa che nel web, nel campo generale degli argomenti conosciuti
- di organizzare, articolare e orientare l'informazione reperita in funzione di scopi e usi diversi, anche didattici
- di interpretare i dati e di esporre i contenuti in modo argomentato
- di applicare le conoscenze e competenze acquisite a una gamma aperta di situazioni lavorative che abbiano a che fare con l'argomento.

Le attività formative attraverso le quali si conseguono conoscenze e capacità sono:

- a. lettura e studio dei testi dei moduli didattici
- b. svolgimento degli esercizi a risposta automatica
- c. interazione con il tutore.

Le attività formative attraverso le quali si verificano conoscenze e capacità sono:

- a. prove scritte in itinere
- b. verifiche semestrali di fine corso (esercizi a risposta automatica, stesura di un elaborato scritto su argomenti collegati al corso)
- c. interazione con il tutore.

Le modalità di verifica delle competenze sono:

- a. visione e ascolto delle video-lezioni dei moduli didattici;
- b. lettura e studio dei testi dei moduli didattici;
- c. svolgimento degli esercizi a risposta automatica (autoapprendimento);
- d. interazione con il tutore (tutorato).

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

784ZW ARCHEOLOGIA CLASSICA, CRISTIANA E MEDIEVALE 6 CFU

804ZW GEOGRAFIA 9 CFU

848ZW STORIA CONTEMPORANEA 12 CFU

861ZW STORIA DELLA FILOSOFIA 12 CFU

862ZW STORIA DELLA FILOSOFIA E DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE 6 CFU

866ZW STORIA MEDIEVALE 9 CFU

869ZW STORIA MODERNA 9 CFU

4. LETTERATURA

Conoscenza e capacità di comprensione:

Gli studenti devono conoscere, con un buon grado di approfondimento:

- il patrimonio letterario italiano dalle Origini ai giorni nostri
- il patrimonio letterario latino, in forma sintetica
- la letteratura italiana contemporanea, anche in chiave comparativa
- gli strumenti bibliografici fondamentali per l'area.

Gli studenti devono essere in grado di comprendere concetti specialistici riguardanti la letteratura.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

Gli studenti devono essere capaci:

- di reperire documentazione, sia a stampa che nel web, nel campo generale degli argomenti conosciuti - di organizzare, articolare e orientare l'informazione reperita in funzione di scopi e usi diversi, anche didattici
- di interpretare i dati e di esporre i contenuti in modo argomentato
- di applicare le conoscenze e competenze acquisite a una gamma aperta di situazioni lavorative che abbiano a che fare con l'argomento.

Le attività formative attraverso le quali si conseguono conoscenze e capacità sono:

- a. lettura e studio dei testi dei moduli didattici
- b. svolgimento degli esercizi a risposta automatica
- c. interazione con il tutore.

Le attività formative attraverso le quali si verificano conoscenze e capacità sono:

- a. prove scritte in itinere
- b. verifiche semestrali di fine corso (esercizi a risposta automatica, stesura di un elaborato scritto su argomenti collegati al corso)
- c. interazione con il tutore.

Le modalità di verifica delle competenze sono:

- a. visione e ascolto delle video-lezioni dei moduli didattici;
- b. lettura e studio dei testi dei moduli didattici;
- c. svolgimento degli esercizi a risposta automatica (autoapprendimento);
- d. interazione con il tutore (tutorato).

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

793ZW CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE 12 CFU

799ZW Filologia della letteratura italiana 6 CFU

815ZW Letteratura italiana 9 CFU

821ZW Letteratura italiana contemporanea 12 CFU

834ZW LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA 9 CFU

5. STORIA DELL'ARTE, MUSICA, TEATRO E CINEMA

Conoscenza e capacità di comprensione:

Gli studenti devono conoscere, con un buon grado di approfondimento:

- il patrimonio artistico presente sul territorio italiano
- la storia della musica e del teatro in Italia dalle Origini ai giorni nostri
- arte, musica, cinema, movimenti e tendenze artistiche contemporanei, con particolare riferimento all'ambito italiano
- gli strumenti bibliografici fondamentali per l'area.

Gli studenti devono essere in grado di comprendere concetti specialistici riguardanti Storia dell'arte, Musica, Teatro e Cinema.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

Gli studenti devono essere capaci:

- di reperire documentazione, sia a stampa che nel web, nel campo generale degli argomenti conosciuti - di organizzare, articolare e orientare l'informazione reperita in funzione di scopi e usi diversi, anche didattici
- di interpretare i dati e di esporre i contenuti in modo argomentato
- di applicare le conoscenze e competenze acquisite a una gamma aperta di situazioni lavorative che abbiano a che fare con l'argomento.

Le attività formative attraverso le quali si conseguono conoscenze e capacità sono:

- a. lettura e studio dei testi dei moduli didattici
- b. svolgimento degli esercizi a risposta automatica
- c. interazione con il tutore.

Le attività formative attraverso le quali si verificano conoscenze e capacità sono:

- a. prove scritte in itinere
- b. verifiche semestrali di fine corso (esercizi a risposta automatica, stesura di un elaborato scritto su argomenti collegati al corso)
- c. interazione con il tutore.

Le modalità di verifica delle competenze sono:

- a. visione e ascolto delle video-lezioni dei moduli didattici;
- b. lettura e studio dei testi dei moduli didattici;
- c. svolgimento degli esercizi a risposta automatica (autoapprendimento);
- d. interazione con il tutore (tutorato).

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

788ZW CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE 9 CFU

796ZW DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO 6 CFU

837ZW MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA 9 CFU

812ZW LETTERATURA ITALIANA 12 CFU

859ZW STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE 12 CFU

856ZW STORIA DELL'ARTE MODERNA 12 CFU

858ZW STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 9 CFU

Autonomia di giudizio, Abilità comunicative, Capacità di Apprendimento

Autonomia di giudizio (making judgements):

Un laureato in Lingua e cultura italiana per stranieri è capace di valutare in modo appropriato le informazioni e le argomentazioni contenute nella documentazione raccolta su un certo tema nel campo generale della lingua e cultura italiana e in particolare entro il dominio corrispondente al curriculum frequentato. È capace di riconoscere l'orientamento culturale e ideologico delle posizioni assunte all'interno di una discussione scientifica in riferimento almeno alle principali correnti di pensiero in materia di linguistica, letteratura, storia e arte. È capace, in questo ambito, di valutare la maggiore o minore fondatezza di una tesi rispetto ai dati di fatto, di apprezzarne la maggiore o minore tenuta argomentativa, di coglierne la maggiore o minore rilevanza, di inquadrarla nel suo contesto, di esplicitarne almeno i più importanti presupposti e le più importanti implicazioni. È capace di porsi domande e si rende conto di possedere o non possedere l'informazione sufficiente a formarsi un'opinione su un argomento, e sa in che direzione muoversi per cercare l'informazione di cui sente di aver bisogno. Tali competenze sono valutabili nell'interazione telematica tra docenti e corsisti, nelle prove scritte intermedie e nella prova finale.

Capacità di apprendimento (learning skills):

Un laureato in Lingua e cultura italiana per stranieri ha acquisito un bagaglio di conoscenze e ha sviluppato una gamma di competenze tali da metterlo in grado di intraprendere studi successivi con un alto grado di autonomia: sia in direzione di un approfondimento teorico nel campo generale della lingua e cultura italiana, e in particolare entro il dominio corrispondente al curriculum frequentato; sia in direzione di un approfondimento professionale tale da arricchire e specializzare le conoscenze e competenze acquisite in funzione di un'ampia gamma di applicazioni -- dall'insegnamento, all'editoria, al turismo culturale, alle relazioni internazionali di varia natura, ecc. -- che abbiano a che fare con la

lingua e cultura italiana fuori d'Italia. È in grado sia di intraprendere percorsi formali e informali di apprendimento volti a potenziare le proprie capacità professionali, anche in una prospettiva di life long learning, sia di proseguire gli studi universitari, in campo linguistico-letterario in senso lato, al livello richiesto dai Corsi di laurea magistrali nelle Università italiane. Tale capacità è oggetto di verifica della prova finale.

Caratteristiche della prova finale

Attività formativa: Prova finale

Contenuti: La prova finale consiste in una memoria scritta o in un elaborato informatico (ipertesto, base di dati elaborata, strumenti multimediali in ambito web) o un testo audiovisivo su un tema attinente gli ambiti disciplinari costitutivi del corso di laurea.

Obiettivi formativi specifici: Verificare la capacità di sintetizzare i contenuti appresi, raccogliere e ordinare la documentazione pertinente a un tema, elaborare e comunicare i risultati di una ricerca.

La prova finale del Corso di laurea consiste nella discussione di una tesina di almeno 30 cartelle di 2000 caratteri, in lingua italiana, consegnata in formato elettronico, su un argomento concordato con il relatore, nominato dal Presidente del Consiglio scientifico-didattico del Consorzio ICoN nella persona di un docente strutturato di una delle Università socie del Consorzio.

La Commissione d'esame della prova finale, nominata dal Presidente del Consiglio scientifico didattico del Consorzio ICoN, è composta da docenti strutturati delle Università socie, fra cui i relatori delle tesine in discussione, nonché dai rispettivi tutori ed eventualmente da altri esperti.

La Commissione si riunisce presso una delle Università socie del Consorzio. Il candidato può essere presente o collegato in videoconferenza. Al termine della presentazione e discussione della tesina la Commissione assegna alla prova finale un giudizio e quindi, sulla base dei risultati degli esami e della discussione della prova finale, il voto di laurea in centodecimi.

Modalità di svolgimento della prova finale

La discussione avviene in modalità a distanza o in presenza. La Commissione si riunisce presso una delle Università socie del Consorzio. Il candidato può essere presente o collegato in videoconferenza. Al termine della presentazione e discussione della tesina la Commissione assegna alla prova finale un giudizio e quindi, sulla base dei risultati degli esami e della discussione della prova finale, il voto di laurea in centodecimi.

Esperienza dello Studente

Articolazione didattica on line

L'elenco completo degli insegnamenti previsti dal piano dell'offerta formativa è disponibile nel Regolamento didattico:

<http://www.icon-laurea.it/sites/www.icon-laurea.it/files/pdf/regolamento-didattico-icon.pdf>

Inoltre ai seguenti link sono descritti i piani di studio e la suddivisione degli insegnamenti per CFU e semestri:

<http://www.icon-laurea.it/sites/www.icon-laurea.it/files/pdf/curriculum-2013-am-arti-musica-spettacolo.pdf>

<http://www.icon-laurea.it/sites/www.icon-laurea.it/files/pdf/curriculum-2013-dl-didattico-linguistico.pdf>

<http://www.icon-laurea.it/sites/www.icon-laurea.it/files/pdf/curriculum-2013-le-letterario.pdf>

<http://www.icon-laurea.it/sites/www.icon-laurea.it/files/pdf/curriculum-2013-sc-storico-culturale.pdf>

Il corso di laurea si svolge dal 2001 in modalità interamente on line. La didattica on line è ospitata su una piattaforma didattica di base MOODLE, completamente personalizzata da ICoN. Ogni studente si iscrive agli insegnamenti previsti dal suo piano di studi semestrale e accede alle classi virtuali in piattaforma relative agli insegnamenti scelti: nella classe lo studente trova tutti i materiali necessari per lo studio (moduli, video, ecc.), sia obbligatori ai fini dell'esame che di approfondimento. Ha accesso inoltre a un deposito virtuale con tutti i 500 moduli e i materiali di corredo che costituiscono il patrimonio ICoN. Nella classe virtuale lo studente trova anche quiz di autovalutazione per verificare in itinere la sua preparazione e quiz obbligatori ai fini dell'esame finale. Ogni classe contiene inoltre un'introduzione all'insegnamento e l'indicazione delle attività da svolgere per sostenere l'esame.

La didattica si svolge completamente in modalità asincrona, vista la tipologia particolare di studenti, tutti residenti all'estero (quindi con fusi orari molto diversi) e per lo più adulti e lavoratori.

Al termine di ogni semestre gli studenti sostengono esami finali per gli insegnamenti scelti: l'esame finale si svolge in modalità telematica in sedi estere accreditate e si compone di un test di 30 domande a risposta chiusa e di un elaborato da produrre, scegliendo fra tre tracce distinte. Sia il test che le domande si basano sui contenuti dei moduli didattici che compongono l'insegnamento specifico.

La valutazione all'interno del corso di studio si avvale di entrambe le modalità: valutazione formativa, costituita dagli esercizi in itinere da svolgere durante il semestre e valutazione sommativa, costituita dai risultati degli esami di fine insegnamento.

I materiali didattici sono costituiti da moduli didattici, scritti da docenti appartenenti alle Università socie.

Sono in totale circa 500, riferiti a 8 aree disciplinari (Letteratura, Linguistica, Antichistica, Filosofia, Storia, Geografia, Musica, teatro e cinema, Storia dell'arte).

Ogni modulo ICoN ha una struttura fissa e si compone di sette capitoli (unità didattiche), articolati in cinque paragrafi (sotto-unità didattiche).

Per facilitare al massimo l'orientamento degli studenti, al testo delle lezioni vere e proprie sono affiancati alcuni paratesti: presentazione, indice, guida (in cui sono indicati lo scopo generale del modulo, gli obiettivi da raggiungere, i contenuti, le attività che lo studente deve compiere, i materiali complementari da consultare per approfondimento), bibliografia e sitografia. Completa ogni modulo una sezione di valutazione composta dagli esercizi a correzione automatica (test a risposta singola, risposta multipla ecc.), con cui lo studente dovrà misurarsi per verificare l'acquisizione e l'apprendimento dei contenuti del modulo.

A seguito del programma di ristrutturazione del corso, approvato dal Consiglio Scientifico Didattico del Consorzio, tutti gli insegnamenti del corso sono stati rivisti. La struttura interna di ogni insegnamento

prevede un numero di moduli didattici in linea con i crediti previsti per l'insegnamento, a cui si aggiungono una o due videolezioni (metodologiche o tematiche) e una serie di video di ripasso, intesi come strumento di guida e facilitazione allo studio, prodotti da tutor o giovani studiosi. Sono stati prodotti nuovi moduli didattici, rimasti inalterati nella struttura, ma con un'attenzione sempre più specifica nel taglio e nella forma al pubblico del corso, composto da non italofoni. Tutte le Università socie sono state coinvolte nella produzione dei nuovi contenuti.

Nei primi quattro semestri sono previsti esercizi al termine di ciascuna unità didattica ed esercizi riepilogativi dell'intero modulo; negli ultimi due semestri, quando gli studenti hanno acquisito familiarità con il metodo di studio, sono presenti esclusivamente gli esercizi riepilogativi.

L'esito dei test viene automaticamente comunicato allo studente e registrato sul sito per tenere traccia dei suoi progressi. I moduli sono corredati da schede, voci enciclopediche, immagini e video.

Tutti i materiali sono accessibili agli studenti all'interno della piattaforma didattica.

Aule

Vedi allegato

Laboratori e Aule informatiche

Vedi allegato

Sale Studio

<https://www.unipi.it/campus-e-servizi/servizi/biblioteche-e-sale-studio/>

Biblioteche

<http://www.icon-laurea.it/it/materiali-di-studio>

Infrastruttura tecnologica - Requisiti delle soluzioni tecnologiche

Vedi allegato

Infrastruttura tecnologica - Contenuti multimediali

Vedi allegato

Orientamento in ingresso

<https://www.unipi.it/didattica/iscrizioni/orientamento/>

Orientamento e tutorato in itinere

<https://www.unipi.it/campus-e-servizi/servizi/servizio-di-tutorato-alla-pari-gli-studenti-esperti-tutor/>

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'estero (Tirocini e stage)

<https://www.unipi.it/campus-e-servizi/verso-il-lavoro/>

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

Accompagnamento al lavoro

<https://www.unipi.it/campus-e-servizi/verso-il-lavoro/career-service/>

Eventuali altre iniziative

A partire dal 2016 è iniziato un percorso di rinnovamento del corso di laurea. Come primo step, nel 2016 l'intera attività didattica è stata trasferita sulla piattaforma MOODLE; questo passaggio è stato preliminare e propedeutico all'introduzione progressiva di altre novità, quali l'uso di formati didattici nuovi e multimediali, come i video esplicativi. Si è puntato molto su una maggiore interazione con lo studente, pur in modalità asincrona, sfruttando le community social, ma anche alcuni strumenti di moodle, come i questionari di gradimento.

Con il 2020 ha preso avvio il secondo step del rinnovamento del corso, con un progressivo intervento sui contenuti didattici che completerà il ciclo triennale del corso di laurea nel 2024. Gli insegnamenti sono stati arricchiti con materiali didattici nuovi, più moderni, con videolezioni, schede, e video di ripasso, affidati ai tutor. La revisione delle varie discipline è stata affidata ad équipe degli Atenei soci del Consorzio ICoN. Tra le nuove iniziative ci sono stati tentativi di avviare incontri sincroni, sia di tipo organizzativo dalla fine del 2023 (live per gli esami, live con le matricole e i tesisti) sia di tipo scientifico (lezioni seminariali, anche se non hanno valore ai fini didattici per gli esami). Una lezione seminariale è stata organizzata a metà aprile 2024 ed è stata tenuta da una docente di un'Università socia.

Opinioni studenti

Vedi allegato

Opinioni laureati

Vedi allegato

Risultati della Formazione

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

Vedi allegato

Organizzazione e Gestione della Qualità

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

<https://www.unipi.it/ateneo/qualita-e-valutazione/>

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

<https://www.unipi.it/ateneo/qualita-e-valutazione/>

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

<https://www.unipi.it/ateneo/qualita-e-valutazione/>

Riesame annuale

<https://www.unipi.it/ateneo/qualita-e-valutazione/>

Classe/Percorso

Classe

Lettere (L-10 R)

Percorso di Studio

ARTI MUSICA SPETTACOLO

Quadro delle attività formative

Base				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Letteratura italiana	6	6 - 24	L-FIL-LET/10	812ZW-A - LETTERATURA ITALIANA, 6 CFU, OBB (Segmento del Modulo 812ZW-A - LETTERATURA ITALIANA dell'Attività formativa integrata)
Filologia e linguistica	9	9 - 21	L-FIL-LET/12	L-FIL/12 - LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA, 9 CFU, OBB
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	27	21 - 36	M-FIL/04	M-FIL/04 - Estetica e teoria del linguaggio, 6 CFU, OBB
		21 - 36	M-GGR/01	M-GGR/01 - Geografia, 6 CFU, OBB
		21 - 36	M-STO/02	M-STO/02 - STORIA MEDIEVALE E MODERNA, 9 CFU, OBB
		21 - 36	M-STO/04	M-STO/04 - STORIA CONTEMPORANEA, 6 CFU, OBB
Lingue e letterature classiche	6	6 - 6	L-FIL-LET/04	L-FIL/04 - LINGUA E LETTERATURA LATINA, 6 CFU, OBB
Totale Base	48	42 - 87		

Caratterizzante				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Letterature moderne	21	12 - 24	L-FIL-LET/10	812ZW-A - LETTERATURA ITALIANA, 6 CFU, OBB (Segmento del Modulo 812ZW-A - LETTERATURA ITALIANA dell'Attività formativa integrata)
		12 - 24	L-FIL-LET/11	L-FIL/11 - LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA, 9 CFU, OBB
		12 - 24	L-FIL-LET/14	L-FIL/14 - Critica letteraria e letterature comparate, 6 CFU, OBB
Filologia, linguistica e letteratura	15	9 - 33	L-FIL-LET/12	L-FIL/12 - LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA

				LINGUA, 12 CFU, OBB
		9 - 33	L-LIN/04	2378Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2378Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/07	2379Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2379Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/09	2380Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2380Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/12	2377Z - Conoscenza della lingua del paese in cui lo studente risiede, o eventualmente di altra lingua straniera a scelta dello studente., 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2377Z - Conoscenza della lingua del paese in cui lo studente risiede, o eventualmente di altra lingua straniera a scelta dello studente. dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/14	2381Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2381Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/17	2382Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2382Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/21	2383Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2383Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
Storia, archeologia e storia dell'arte	45	27 - 48	L-ART/02	L-ART/02 - STORIA DELL'ARTE MODERNA, 12 CFU, OBB
		27 - 48	L-ART/03	L-ART/03 - STORIA DELL'ARTE

				CONTEMPORANEA, 9 CFU, OBB
		27 - 48	L-ART/05	L-ART/05 - Discipline dello spettacolo, 6 CFU, OBB
		27 - 48	L-ART/06	L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione, 9 CFU, OBB
		27 - 48	L-ART/07	L-ART/07 - MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA, 9 CFU, OBB
Totale Caratterizzante	81	48 - 105		

Affine/Integrativa				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Attività formative affini o integrative	24	21 - 27	L-ART/01	L-ART/01 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE, 12 CFU, OBB
		21 - 27	L-ART/04	L-ART/04 - Museologia e critica del restauro, 6 CFU, OBB
		21 - 27	SPS/07	SPS/07 - Sociologia e discipline demoetnoantropologiche, 6 CFU, OBB
Totale Affine/Integrativa	24	21 - 27		

A scelta dello studente				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
A scelta dello studente	12	12 - 12	L-ANT/07	L-ANT/07 - Archeologia classica, cristiana e medievale - esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	L-ART/02	L-ART/02 - Storia dell'arte moderna - esame libero, 6 CFU, OPZ
				L-ART/02 - Storia dell'arte moderna - esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	L-ART/05	L-ART/05 - Discipline dello spettacolo - esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	L-FIL-LET/10	L-FIL/10 - Letteratura italiana 1 - esame libero, 6 CFU, OPZ
				L-FIL/10 - Letteratura italiana 2 - esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	L-FIL-LET/11	L-FIL/11 - Letteratura italiana contemporanea - esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	L-FIL-LET/12	L-FIL/12 - APPROFONDIMENTI LINGUISTICI - ESAME LIBERO, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	M-FIL/06	M-FIL/06 - Storia della filosofia - esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	M-STO/04	M-STO/04 - STORIA CONTEMPORANEA - ESAME

			LIBERO, 6 CFU, OPZ
Totale A scelta dello studente	12	12 - 12	

Lingua/Prova Finale				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Per la prova finale	6	6 - 6	PROFIN_S	NN - Prova finale, 6 CFU, OBB
Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	3	3 - 3	L-LIN/04	
		3 - 3	L-LIN/07	
		3 - 3	L-LIN/09	
		3 - 3	L-LIN/12	
		3 - 3	L-LIN/14	
		3 - 3	L-LIN/17	
		3 - 3	L-LIN/21	
		3 - 3	NN	2380Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2380Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua portoghese e brasiliana) (2380Z))
				2383Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2383Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Slavistica) (2383Z))
				2381Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2381Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua tedesca) (2381Z))
				2379Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2379Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA

			dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua spagnola) (2379Z))
			2378Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2378Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua francese) (2378Z))
			2382Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2382Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua romena) (2382Z))
			2377Z - Conoscenza della lingua del paese in cui lo studente risiede, o eventualmente di altra lingua straniera a scelta dello studente., 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2377Z - Conoscenza della lingua del paese in cui lo studente risiede, o eventualmente di altra lingua straniera a scelta dello studente. dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua inglese) (2377Z))
Totale Lingua/Prova Finale	9	9 - 9	

Altro				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Abilità informatiche e telematiche	6	6 - 6	NN	779ZW - ABILITÀ INFORMATICHE E TELEMATICHE, 6 CFU, OBB
Totale Altro	6	6 - 6		
Totale	180	138 - 246		

Classe/Percorso

Classe

Lettere (L-10 R)

Percorso di Studio

DIDATTICO LINGUISTICO

Quadro delle attività formative

Base				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Letteratura italiana	6	6 - 24	L-FIL-LET/10	812ZW-A - LETTERATURA ITALIANA, 6 CFU, OBB (Segmento del Modulo 812ZW-A - LETTERATURA ITALIANA dell'Attività formativa integrata)
Filologia e linguistica	18	9 - 21	L-FIL-LET/12	L-FIL/12 - LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA 2, 9 CFU, OBB
				L-FIL/12 - LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA 1, 9 CFU, OBB
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	21	21 - 36	M-GGR/01	M-GGR/01 - Geografia, 6 CFU, OBB
		21 - 36	M-PED/01	M-PED/01 - PEDAGOGIA GENERALE E SOCIALE, 6 CFU, OBB
		21 - 36	M-STO/04	M-STO/04 - Storia contemporanea, 9 CFU, OBB
Lingue e letterature classiche	6	6 - 6	L-FIL-LET/04	L-FIL/04 - LINGUA E LETTERATURA LATINA, 6 CFU, OBB
Totale Base	51	42 - 87		

Caratterizzante				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Letterature moderne	12	12 - 24	L-FIL-LET/10	812ZW-A - LETTERATURA ITALIANA, 6 CFU, OBB (Segmento del Modulo 812ZW-A - LETTERATURA ITALIANA dell'Attività formativa integrata)
		12 - 24	L-FIL-LET/11	L-FIL/11 - Letteratura italiana contemporanea, 6 CFU, OBB (Modulo dell'Attività formativa integrata LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA, CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE (822ZW))
Filologia, linguistica e letteratura	33	9 - 33	L-FIL-LET/12	L-FIL/12 - Linguistica italiana e

				storia della lingua, 12 CFU, OBB (Segmento del Modulo L-FIL/12 - Linguistica italiana e storia della lingua dell'Attività formativa integrata)
				L-FIL/12 - Linguistica italiana e storia della lingua, 3 CFU, OBB (Segmento del Modulo L-FIL/12 - Linguistica italiana e storia della lingua dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/01	L-LIN/01 - Glottologia e linguistica, 9 CFU, OBB
				L-LIN/01 - GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA, 6 CFU, OBB
		9 - 33	L-LIN/04	2378Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2378Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/07	2379Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2379Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/09	2380Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2380Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/12	2377Z - Conoscenza della lingua del paese in cui lo studente risiede, o eventualmente di altra lingua straniera a scelta dello studente., 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2377Z - Conoscenza della lingua del paese in cui lo studente risiede, o eventualmente di altra lingua straniera a scelta dello studente. dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/14	2381Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2381Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/17	2382Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ

				(Segmento del Modulo 2382Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/21	2383Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2383Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
Storia, archeologia e storia dell'arte	33	27 - 48	L-ART/02	L-ART/02 - Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea, 9 CFU, OBB
		27 - 48	L-ART/05	L-ART/05 - Discipline dello spettacolo, 6 CFU, OBB
		27 - 48	L-ART/06	L-ART/06 - CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE, 6 CFU, OBB
		27 - 48	L-ART/07	L-ART/07 - Musicologia e storia della musica, 6 CFU, OBB
		27 - 48	M-STO/02	M-STO/02 - Storia medievale e moderna, 2 CFU, OBB (Segmento del Modulo M-STO/02 - Storia medievale e moderna dell'Attività formativa integrata)
				M-STO/02 - Storia medievale e moderna, 4 CFU, OBB (Segmento del Modulo M-STO/02 - Storia medievale e moderna dell'Attività formativa integrata)
Totale Caratterizzante	78	48 - 105		

Affine/Integrativa				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Attività formative affini o integrative	24	21 - 27	L-FIL-LET/12	L-FIL/12 - Didattica della lingua italiana, 12 CFU, OBB
		21 - 27	L-FIL-LET/14	L-FIL/14 - Critica letteraria e letterature comparate, 6 CFU, OBB (Modulo dell'Attività formativa integrata LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA, CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE (822ZW))
		21 - 27	SPS/07	SPS/07 - Sociologia e discipline demoetnoantropologiche, 6 CFU, OBB
Totale Affine/Integrativa	24	21 - 27		

A scelta dello studente				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative

A scelta dello studente	12	12 - 12	L-ART/02	L-ART/02 - Storia dell'arte moderna - esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	L-ART/05	L-ART/05 - Discipline dello spettacolo - esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	L-ART/06	L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione-esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	L-FIL-LET/09	L-FIL/09 - FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA - ESAME LIBERO, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	L-FIL-LET/10	L-FIL/10 - LETTERATURA ITALIANA - ESAME LIBERO, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	L-FIL-LET/11	L-FIL/11 - Letteratura italiana contemporanea - esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	L-FIL-LET/12	L-FIL/12 - LINGUISTICA ITALIANA - ESAME LIBERO, 6 CFU, OPZ
				L-FIL/12 - APPROFONDIMENTI LINGUISTICI - ESAME LIBERO, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	M-FIL/04	M-FIL/04 - Estetica e teoria del linguaggio - esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	M-FIL/06	M-FIL/06 - Storia della filosofia - esame libero, 6 CFU, OPZ
Totale A scelta dello studente	12	12 - 12		

Lingua/Prova Finale				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Per la prova finale	6	6 - 6	PROFIN_S	NN - Prova finale, 6 CFU, OBB
Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	3	3 - 3	L-LIN/04	
		3 - 3	L-LIN/07	
		3 - 3	L-LIN/09	
		3 - 3	L-LIN/12	
		3 - 3	L-LIN/14	
		3 - 3	L-LIN/17	
		3 - 3	L-LIN/21	
		3 - 3	NN	2380Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2380Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua portoghese e brasiliana) (2380Z))

2383Z - CONOSCENZA DI
ALMENO UNA LINGUA
STRANIERA, 3 CFU, OPZ
(Segmento del Modulo 2383Z -
CONOSCENZA DI ALMENO
UNA LINGUA STRANIERA
dell'Attività formativa integrata
CONOSCENZA DI ALMENO
UNA LINGUA STRANIERA
(Slavistica) (2383Z))

2381Z - CONOSCENZA DI
ALMENO UNA LINGUA
STRANIERA, 3 CFU, OPZ
(Segmento del Modulo 2381Z -
CONOSCENZA DI ALMENO
UNA LINGUA STRANIERA
dell'Attività formativa integrata
CONOSCENZA DI ALMENO
UNA LINGUA STRANIERA
(Lingua tedesca) (2381Z))

2379Z - CONOSCENZA DI
ALMENO UNA LINGUA
STRANIERA, 3 CFU, OPZ
(Segmento del Modulo 2379Z -
CONOSCENZA DI ALMENO
UNA LINGUA STRANIERA
dell'Attività formativa integrata
CONOSCENZA DI ALMENO
UNA LINGUA STRANIERA
(Lingua spagnola) (2379Z))

2378Z - CONOSCENZA DI
ALMENO UNA LINGUA
STRANIERA, 3 CFU, OPZ
(Segmento del Modulo 2378Z -
CONOSCENZA DI ALMENO
UNA LINGUA STRANIERA
dell'Attività formativa integrata
CONOSCENZA DI ALMENO
UNA LINGUA STRANIERA
(Lingua francese) (2378Z))

2382Z - CONOSCENZA DI
ALMENO UNA LINGUA
STRANIERA, 3 CFU, OPZ
(Segmento del Modulo 2382Z -
CONOSCENZA DI ALMENO
UNA LINGUA STRANIERA
dell'Attività formativa integrata
CONOSCENZA DI ALMENO
UNA LINGUA STRANIERA
(Lingua romena) (2382Z))

			2377Z - Conoscenza della lingua del paese in cui lo studente risiede, o eventualmente di altra lingua straniera a scelta dello studente., 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2377Z - Conoscenza della lingua del paese in cui lo studente risiede, o eventualmente di altra lingua straniera a scelta dello studente. dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua inglese) (2377Z))
Totale Lingua/Prova Finale	9	9 - 9	

Altro				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Abilità informatiche e telematiche	6	6 - 6	NN	779ZW - ABILITÀ INFORMATICHE E TELEMATICHE, 6 CFU, OBB
Totale Altro	6	6 - 6		

Totale	180	138 - 246		
--------	-----	-----------	--	--

Classe/Percorso

Classe Lettere (L-10 R)

Percorso di Studio LETTERARIO

Quadro delle attività formative

Base				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Letteratura italiana	24	6 - 24	L-FIL-LET/10	L-FIL/10 - LETTERATURA ITALIANA, 9 CFU, OBB
				L-FIL/10 - Letteratura italiana 2, 9 CFU, OBB
				L-FIL/10 - Letteratura italiana 1, 6 CFU, OBB
Filologia e linguistica	15	9 - 21	L-FIL-LET/12	L-FIL/12 - Linguistica italiana e storia della lingua, 9 CFU, OBB
		9 - 21	L-FIL-LET/13	L-FIL/13 - Filologia della letteratura italiana, 6 CFU, OBB
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	21	21 - 36	M-FIL/06	M-FIL/06 - STORIA DELLA FILOSOFIA E DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE, 6 CFU, OBB
		21 - 36	M-GGR/01	M-GGR/01 - Geografia, 6 CFU, OBB
		21 - 36	M-STO/04	M-STO/04 - STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA, 9 CFU, OBB
Lingue e letterature classiche	6	6 - 6	L-FIL-LET/04	L-FIL/04 - Lingua e letteratura latina, 6 CFU, OBB (Modulo dell'Attività formativa integrata LINGUA E LETTERATURA LATINA, MEDIEVALE E UMANISTICA (825ZW))
Totale Base	66	42 - 87		

Caratterizzante				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Letterature moderne	18	12 - 24	L-FIL-LET/11	L-FIL/11 - LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA, 12 CFU, OBB
		12 - 24	L-FIL-LET/14	L-FIL/14 - Critica letteraria e letterature comparate, 6 CFU, OBB (Segmento del Modulo L-FIL/14 - Critica letteraria e

				letterature comparate dell'Attività formativa integrata)
Filologia, linguistica e letteratura	21	9 - 33	L-FIL-LET/08	L-FIL/08 - Letteratura medievale e umanistica, 6 CFU, OBB (Modulo dell'Attività formativa integrata LINGUA E LETTERATURA LATINA, MEDIEVALE E UMANISTICA (825ZW))
		9 - 33	L-FIL-LET/09	L-FIL/09 - FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA, 6 CFU, OBB
		9 - 33	L-LIN/01	L-LIN/01 - GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA, 6 CFU, OBB
		9 - 33	L-LIN/04	2378Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2378Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/07	2379Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2379Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/09	2380Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2380Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/12	2377Z - Conoscenza della lingua del paese in cui lo studente risiede, o eventualmente di altra lingua straniera a scelta dello studente., 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2377Z - Conoscenza della lingua del paese in cui lo studente risiede, o eventualmente di altra lingua straniera a scelta dello studente. dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/14	2381Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2381Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/17	2382Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2382Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/21	2383Z - CONOSCENZA DI

				ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2383Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
Storia, archeologia e storia dell'arte	27	27 - 48	L-ART/02	L-ART/02 - Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea, 9 CFU, OBB
		27 - 48	L-ART/05	L-ART/05 - Discipline dello spettacolo, 6 CFU, OBB
		27 - 48	L-ART/07	L-ART/07 - Musicologia e storia della musica, 6 CFU, OBB
		27 - 48	M-STO/02	M-STO/02 - Storia medievale e moderna, 6 CFU, OBB
Totale Caratterizzante	66	48 - 105		

Affine/Integrativa				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Attività formative affini o integrative	21	21 - 27	L-FIL-LET/12	L-FIL/12 - Linguistica italiana e storia della lingua, 15 CFU, OBB
		21 - 27	L-FIL-LET/14	L-FIL/14 - Critica letteraria e letterature comparate, 6 CFU, OBB (Segmento del Modulo L-FIL/14 - Critica letteraria e letterature comparate dell'Attività formativa integrata)
Totale Affine/Integrativa	21	21 - 27		

A scelta dello studente				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
A scelta dello studente	12	12 - 12	L-ART/02	L-ART/02 - Storia dell'arte moderna - esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	L-ART/05	L-ART/05 - Discipline dello spettacolo - esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	L-ART/06	L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione-esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	L-FIL-LET/11	L-FIL/11 - Letteratura italiana contemporanea 2 - esame libero, 6 CFU, OPZ
				L-FIL/11 - Letteratura italiana contemporanea 1 -esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	L-FIL-LET/12	L-FIL/12 - APPROFONDIMENTI LINGUISTICI - ESAME LIBERO, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	M-FIL/04	M-FIL/04 - Estetica e teoria del linguaggio - esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	M-GGR/01	M-GGR/01 - Geografia - esame

				libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	M-PED/01	M-PED/01 - Pedagogia generale e sociale - esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	M-STO/08	M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia - esame libero, 6 CFU, OPZ
Totale A scelta dello studente	12	12 - 12		

Lingua/Prova Finale				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Per la prova finale	6	6 - 6	PROFIN_S	NN - Prova finale, 6 CFU, OBB
Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	3	3 - 3	L-LIN/04	
		3 - 3	L-LIN/07	
		3 - 3	L-LIN/09	
		3 - 3	L-LIN/12	
		3 - 3	L-LIN/14	
		3 - 3	L-LIN/17	
		3 - 3	L-LIN/21	
		3 - 3	NN	2380Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2380Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua portoghese e brasiliana) (2380Z))
				2383Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2383Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Slavistica) (2383Z))
				2381Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2381Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua tedesca) (2381Z))

			2379Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2379Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua spagnola) (2379Z))
			2378Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2378Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua francese) (2378Z))
			2382Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2382Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua romena) (2382Z))
			2377Z - Conoscenza della lingua del paese in cui lo studente risiede, o eventualmente di altra lingua straniera a scelta dello studente., 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2377Z - Conoscenza della lingua del paese in cui lo studente risiede, o eventualmente di altra lingua straniera a scelta dello studente. dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua inglese) (2377Z))
Totale Lingua/Prova Finale	9	9 - 9	

Altro				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Abilità informatiche e telematiche	6	6 - 6	NN	779ZW - ABILITÀ INFORMATICHE E TELEMATICHE, 6 CFU, OBB
Totale Altro	6	6 - 6		

Totale	180	138 - 246	
--------	-----	-----------	--

Classe/Percorso

Classe

Lettere (L-10 R)

Percorso di Studio

STORICO CULTURALE

Quadro delle attività formative

Base				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Letteratura italiana	6	6 - 24	L-FIL-LET/10	L-FIL/10 - Letteratura italiana 1, 6 CFU, OBB
Filologia e linguistica	9	9 - 21	L-FIL-LET/12	L-FIL/12 - Linguistica italiana e storia della lingua, 9 CFU, OBB
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	36	21 - 36	M-FIL/06	861ZW - Storia della filosofia, 12 CFU, OBB
		21 - 36	M-GGR/01	M-GGR/01 - GEOGRAFIA, 9 CFU, OBB
		21 - 36	M-STO/02	869ZW - Storia moderna, 9 CFU, OBB
		21 - 36	SPS/02	SPS/02 - STORIA DELLE DOTTRINE POLITICHE, 6 CFU, OBB
Lingue e letterature classiche	6	6 - 6	L-FIL-LET/04	L-FIL/04 - LINGUA E LETTERATURA LATINA, 6 CFU, OBB
Totale Base	57	42 - 87		

Caratterizzante				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Letterature moderne	12	12 - 24	L-FIL-LET/10	L-FIL/10 - LETTERATURA ITALIANA 2, 6 CFU, OBB
		12 - 24	L-FIL-LET/14	L-FIL/14 - Critica letteraria e letterature comparate, 6 CFU, OBB
Filologia, linguistica e letteratura	9	9 - 33	L-LIN/04	2378Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2378Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/07	2379Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2379Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/09	2380Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA

				STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2380Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/12	2377Z - Conoscenza della lingua del paese in cui lo studente risiede, o eventualmente di altra lingua straniera a scelta dello studente., 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2377Z - Conoscenza della lingua del paese in cui lo studente risiede, o eventualmente di altra lingua straniera a scelta dello studente. dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/14	2381Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2381Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/17	2382Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2382Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	L-LIN/21	2383Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2383Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata)
		9 - 33	M-STO/08	M-STO/08 - ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA, 6 CFU, OBB
Storia, archeologia e storia dell'arte	48	27 - 48	L-ANT/07	L-ANT/07 - ARCHEOLOGIA CLASSICA, CRISTIANA E MEDIEVALE, 6 CFU, OBB
		27 - 48	L-ART/01	1 - Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea, 3 CFU, OBB (Modulo dell'Attività formativa integrata STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE, MODERNA E CONTEMPORANEA (857ZW))
		27 - 48	L-ART/02	L-ART/02 - Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea, 12 CFU, OBB (Modulo dell'Attività formativa integrata STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE, MODERNA E CONTEMPORANEA (857ZW))
		27 - 48	L-ART/07	L-ART/07 - Musicologia e storia della musica, 6 CFU, OBB

		27 - 48	M-STO/01	M-STO/01 - STORIA MEDIEVALE, 9 CFU, OBB
		27 - 48	M-STO/04	M-STO/04 - Storia contemporanea, 12 CFU, OBB
Totale Caratterizzante	69	48 - 105		

Affine/Integrativa				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Attività formative affini o integrative	27	21 - 27	M-STO/05	M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche e storia economica, 12 CFU, OBB
		21 - 27	M-STO/07	M-STO/07 - Storia del Cristianesimo e delle Chiese, 6 CFU, OBB
		21 - 27	SPS/07	SPS/07 - Sociologia e discipline demoetnoantropologiche, 9 CFU, OBB
Totale Affine/Integrativa	27	21 - 27		

A scelta dello studente				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
A scelta dello studente	12	12 - 12	L-ART/02	L-ART/02 - Storia dell'arte moderna - esame libero, 6 CFU, OPZ
				L-ART/02 - Storia dell'arte moderna - esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	L-ART/06	L-ART/06 - CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE - ESAME LIBERO, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	L-FIL-LET/11	L-FIL/11 - Letteratura italiana contemporanea - esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	L-FIL-LET/12	L-FIL/12 - Linguistica italiana 2 - esame libero, 6 CFU, OPZ
				L-FIL/12 - Linguistica italiana 1 - esame libero, 6 CFU, OPZ
				L-FIL/12 - APPROFONDIMENTI LINGUISTICI - ESAME LIBERO, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	M-FIL/04	M-FIL/04 - Estetica e teoria del linguaggio - esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	M-PED/01	M-PED/01 - Pedagogia generale e sociale - esame libero, 6 CFU, OPZ
		12 - 12	SPS/02	SPS/02 - STORIA DELLE DOTTRINE POLITICHE - ESAME LIBERO, 6 CFU, OPZ

Totale A scelta dello studente	12	12 - 12
--------------------------------	----	---------

Lingua/Prova Finale				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Per la prova finale	6	6 - 6	PROFIN_S	NN - Prova finale, 6 CFU, OBB
Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	3	3 - 3	L-LIN/04	
		3 - 3	L-LIN/07	
		3 - 3	L-LIN/09	
		3 - 3	L-LIN/12	
		3 - 3	L-LIN/14	
		3 - 3	L-LIN/17	
		3 - 3	L-LIN/21	
		3 - 3	NN	2380Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2380Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua portoghese e brasiliana) (2380Z))
				2383Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2383Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Slavistica) (2383Z))
				2381Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2381Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua tedesca) (2381Z))
				2379Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2379Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO

			UNA LINGUA STRANIERA (Lingua spagnola) (2379Z))
			2378Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2378Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua francese) (2378Z))
			2382Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA, 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2382Z - CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua romena) (2382Z))
			2377Z - Conoscenza della lingua del paese in cui lo studente risiede, o eventualmente di altra lingua straniera a scelta dello studente., 3 CFU, OPZ (Segmento del Modulo 2377Z - Conoscenza della lingua del paese in cui lo studente risiede, o eventualmente di altra lingua straniera a scelta dello studente. dell'Attività formativa integrata CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua inglese) (2377Z))
Totale Lingua/Prova Finale	9	9 - 9	

Altro				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Abilità informatiche e telematiche	6	6 - 6	NN	779ZW - ABILITÀ INFORMATICHE E TELEMATICHE, 6 CFU, OBB
Totale Altro	6	6 - 6		
Totale	180	138 - 246		

Percorso di Studio: comune (PDS0)

CFU totali: 39, di cui 12 derivanti da AF obbligatorie e 27 da AF a scelta

1° Anno (anno accademico 2025/2026)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua francese) (2378Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/04	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua francese) (2378Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua inglese) (2377Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/12	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua inglese) (2377Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua portoghese e brasiliana) (2380Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/09	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua portoghese e brasiliana) (2380Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua romena) (2382Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/17	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua romena) (2382Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua spagnola) (2379Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/07	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua spagnola) (2379Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua tedesca) (2381Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/14	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua tedesca) (2381Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno	NN	No

				una lingua straniera		
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Slavistica) (2383Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/21	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Slavistica) (2383Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No

2° Anno (anno accademico 2026/2027)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
ABILITÀ INFORMATICHE E TELEMATICHE (779ZW)	6	L-10 R	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	Si
APPROFONDIMENTI LINGUISTICI - ESAME LIBERO (782ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-FIL-LET/12	No

3° Anno (anno accademico 2027/2028)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
PROVA FINALE (842ZW)	6	L-10 R	E	Per la prova finale	PROFIN_S	Si

Percorso di Studio: ARTI MUSICA SPETTACOLO (1)

CFU totali: 237, di cui 156 derivanti da AF obbligatorie e 81 da AF a scelta

Sede Didattica

Università di Pisa

1° Anno (anno accademico 2025/2026)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua francese) (2378Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/04	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua francese) (2378Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua inglese) (2377Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/12	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua inglese) (2377Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua portoghese e brasiliana)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e	L-LIN/09	No

(2380Z)				letteratura		
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua portoghese e brasiliana) (2380Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua romena) (2382Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/17	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua romena) (2382Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua spagnola) (2379Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/07	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua spagnola) (2379Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua tedesca) (2381Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/14	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua tedesca) (2381Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Slavistica) (2383Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/21	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Slavistica) (2383Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO (796ZW)	6	L-10 R	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ART/05	Si
GEOGRAFIA (803ZW)	6	L-10 R	A	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-GGR/01	Si
LETTERATURA ITALIANA (812ZW)	6	L-10 R	A	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	Si
LETTERATURA ITALIANA (812ZW)	6	L-10 R	B	Letterature moderne	L-FIL-LET/10	Si
LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA (829ZW)	9	L-10 R	A	Filologia e linguistica	L-FIL-LET/12	Si
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (859ZW)	12	L-10 R	C	Attività formative affini o integrative	L-ART/01	Si

STORIA MEDIEVALE E MODERNA (867ZW)	9	L-10 R	A	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-STO/02	Si
------------------------------------	---	--------	---	---	----------	----

2° Anno (anno accademico 2026/2027)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
ABILITÀ INFORMATICHE E TELEMATICHE (779ZW)	6	L-10 R	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	Si
APPROFONDIMENTI LINGUISTICI - ESAME LIBERO (782ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-FIL-LET/12	No
ARCHEOLOGIA CLASSICA, CRISTIANA E MEDIEVALE - ESAME LIBERO (783ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-ANT/07	No
DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO - ESAME LIBERO (795ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-ART/05	No
LETTERATURA ITALIANA 1 - ESAME LIBERO (808ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-FIL-LET/10	No
LETTERATURA ITALIANA 2 - ESAME LIBERO (809ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-FIL-LET/10	No
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (820ZW)	9	L-10 R	B	Letterature moderne	L-FIL-LET/11	Si
LINGUA E LETTERATURA LATINA (823ZW)	6	L-10 R	A	Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04	Si
LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA (830ZW)	12	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/12	Si
MUSEOLOGIA E CRITICA DEL RESTAURO (836ZW)	6	L-10 R	C	Attività formative affini o integrative	L-ART/04	Si
STORIA CONTEMPORANEA (846ZW)	6	L-10 R	A	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-STO/04	Si
STORIA DELL'ARTE MODERNA (856ZW)	12	L-10 R	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ART/02	Si
STORIA DELL'ARTE MODERNA - ESAME LIBERO (854ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-ART/02	No
STORIA DELLA FILOSOFIA - ESAME LIBERO (860ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	M-FIL/06	No

3° Anno (anno accademico 2027/2028)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE (788ZW)	9	L-10 R	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ART/06	Si
CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE (792ZW)	6	L-10 R	B	Letterature moderne	L-FIL-LET/14	Si
ESTETICA E TEORIA DEL LINGUAGGIO (798ZW)	6	L-10 R	A	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-FIL/04	Si
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (817ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-FIL-LET/11	No
MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA (837ZW)	9	L-10 R	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ART/07	Si
PROVA FINALE (842ZW)	6	L-10 R	E	Per la prova finale	PROFIN_S	Si
SOCIOLOGIA E DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE (843ZW)	6	L-10 R	C	Attività formative affini o integrative	SPS/07	Si
STORIA CONTEMPORANEA - ESAME LIBERO (845ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	M-STO/04	No
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (858ZW)	9	L-10 R	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ART/03	Si
STORIA DELL'ARTE MODERNA - ESAME LIBERO (855ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-ART/02	No

Percorso di Studio: DIDATTICO LINGUISTICO (2)

CFU totali: 230, di cui 149 derivanti da AF obbligatorie e 81 da AF a scelta

Sede Didattica

Università di Pisa

1° Anno (anno accademico 2025/2026)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua francese) (2378Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/04	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua francese) (2378Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno	NN	No

				una lingua straniera		
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua inglese) (2377Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/12	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua inglese) (2377Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua portoghese e brasiliana) (2380Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/09	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua portoghese e brasiliana) (2380Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua romena) (2382Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/17	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua romena) (2382Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua spagnola) (2379Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/07	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua spagnola) (2379Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua tedesca) (2381Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/14	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua tedesca) (2381Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Slavistica) (2383Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/21	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Slavistica) (2383Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
GEOGRAFIA (803ZW)	6	L-10 R	A	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-GGR/01	Si
LETTERATURA ITALIANA (812ZW)	6	L-10 R	A	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	Si

LETTERATURA ITALIANA (812ZW)	6	L-10 R	B	Letterature moderne	L-FIL-LET/10	Si
LINGUA E LETTERATURA LATINA (823ZW)	6	L-10 R	A	Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04	Si
LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA 1 (831ZW)	9	L-10 R	A	Filologia e linguistica	L-FIL-LET/12	Si
LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA 2 (832ZW)	9	L-10 R	A	Filologia e linguistica	L-FIL-LET/12	Si
MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA (838ZW)	6	L-10 R	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ART/07	Si
STORIA MEDIEVALE E MODERNA (874ZW)	2	L-10 R	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/02	Si
STORIA MEDIEVALE E MODERNA (874ZW)	4	L-10 R	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/02	Si

2° Anno (anno accademico 2026/2027)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
ABILITÀ INFORMATICHE E TELEMATICHE (779ZW)	6	L-10 R	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	Si
APPROFONDIMENTI LINGUISTICI - ESAME LIBERO (782ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-FIL-LET/12	No
CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE - ESAME LIBERO (790ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-ART/06	No
ESTETICA E TEORIA DEL LINGUAGGIO - ESAME LIBERO (797ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	M-FIL/04	No
FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA - ESAME LIBERO (800ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-FIL-LET/09	No
GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA (805ZW)	6	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/01	Si
LETTERATURA ITALIANA - ESAME LIBERO (807ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-FIL-LET/10	No
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA, CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE (822ZW)	12	L-10 R	B	Letterature moderne	L-FIL-LET/14, L-FIL-LET/11	Si
Moduli						
Critica letteraria e letterature comparate (L-FIL/14)	6					
Letteratura italiana contemporanea (L-FIL/11)	6					
LINGUISTICA ITALIANA - ESAME LIBERO (826ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-FIL-LET/12	No
LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA	12	L-10 R	B	Filologia,	L-FIL-	Si

LINGUA (833ZW)				linguistica e letteratura	LET/12	
LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA (833ZW)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/12	Si
MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA (838ZW)	6	L-10 R	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ART/07	Si
STORIA CONTEMPORANEA (847ZW)	9	L-10 R	A	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-STO/04	Si
STORIA DELLA FILOSOFIA - ESAME LIBERO (860ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	M-FIL/06	No

3° Anno (anno accademico 2027/2028)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE (789ZW)	6	L-10 R	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ART/06	Si
DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA (794ZW)	12	L-10 R	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/12	Si
DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO (796ZW)	6	L-10 R	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ART/05	Si
DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO - ESAME LIBERO (810ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-ART/05	No
GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA (806ZW)	9	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/01	Si
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (817ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-FIL-LET/11	No
PEDAGOGIA GENERALE E SOCIALE (841ZW)	6	L-10 R	A	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-PED/01	Si
PROVA FINALE (842ZW)	6	L-10 R	E	Per la prova finale	PROFIN_S	Si
SOCIOLOGIA E DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE (843ZW)	6	L-10 R	C	Attività formative affini o integrative	SPS/07	Si
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE, MODERNA E CONTEMPORANEA (850ZW)	9	L-10 R	B	Storia, archeologia	L-ART/02	Si

				e storia dell'arte		
STORIA DELL'ARTE MODERNA - ESAME LIBERO (855ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-ART/02	No

Percorso di Studio: STORICO CULTURALE (3)

CFU totali: 243, di cui 162 derivanti da AF obbligatorie e 81 da AF a scelta

Sede Didattica

Università di Pisa

1° Anno (anno accademico 2025/2026)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
ARCHEOLOGIA CLASSICA, CRISTIANA E MEDIEVALE (784ZW)	6	L-10 R	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/07	Si
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua francese) (2378Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/04	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua francese) (2378Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua inglese) (2377Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/12	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua inglese) (2377Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua portoghese e brasiliana) (2380Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/09	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua portoghese e brasiliana) (2380Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua romena) (2382Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/17	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua romena) (2382Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua spagnola) (2379Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/07	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua spagnola) (2379Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza	NN	No

				di almeno una lingua straniera		
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua tedesca) (2381Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/14	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua tedesca) (2381Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Slavistica) (2383Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/21	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Slavistica) (2383Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
LETTERATURA ITALIANA 1 (813ZW)	6	L-10 R	A	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	Si
LETTERATURA ITALIANA 2 (816ZW)	6	L-10 R	B	Letterature moderne	L-FIL-LET/10	Si
LINGUA E LETTERATURA LATINA (824ZW)	6	L-10 R	A	Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04	Si
LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (834ZW)	9	L-10 R	A	Filologia e linguistica	L-FIL-LET/12	Si
MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA (838ZW)	6	L-10 R	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ART/07	Si
STORIA MEDIEVALE (866ZW)	9	L-10 R	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/01	Si

2° Anno (anno accademico 2026/2027)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
ABILITÀ INFORMATICHE E TELEMATICHE (779ZW)	6	L-10 R	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	Si
APPROFONDIMENTI LINGUISTICI - ESAME LIBERO (782ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-FIL-LET/12	No
ESTETICA E TEORIA DEL LINGUAGGIO - ESAME LIBERO (797ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	M-FIL/04	No
LINGUISTICA ITALIANA 1 - ESAME LIBERO (827ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-FIL-LET/12	No
LINGUISTICA ITALIANA 2 - ESAME LIBERO (828ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-FIL-LET/12	No
PEDAGOGIA GENERALE E SOCIALE - ESAME A SCELTA (840ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello	M-PED/01	No

				studente		
SOCIOLOGIA E DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE (844ZW)	9	L-10 R	C	Attività formative affini o integrative	SPS/07	Si
STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE (849ZW)	6	L-10 R	C	Attività formative affini o integrative	M-STO/07	Si
STORIA DELL'ARTE MODERNA - ESAME LIBERO (854ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-ART/02	No
STORIA DELLA FILOSOFIA (861ZW)	12	L-10 R	A	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-FIL/06	Si
STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE E STORIA ECONOMICA (863ZW)	12	L-10 R	C	Attività formative affini o integrative	M-STO/05	Si
STORIA DELLE DOTTRINE POLITICHE - ESAME LIBERO (864ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	SPS/02	No
STORIA MODERNA (869ZW)	9	L-10 R	A	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-STO/02	Si

3° Anno (anno accademico 2027/2028)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA (786ZW)	6	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	M-STO/08	Si
CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE - ESAME LIBERO (787ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-ART/06	No
CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE (792ZW)	6	L-10 R	B	Letterature moderne	L-FIL- LET/14	Si
GEOGRAFIA (804ZW)	9	L-10 R	A	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-GGR/01	Si
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (817ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-FIL- LET/11	No
PROVA FINALE (842ZW)	6	L-10 R	E	Per la prova finale	PROFIN_S	Si
STORIA CONTEMPORANEA (848ZW)	12	L-10 R	B	Storia, archeologia	M-STO/04	Si

				e storia dell'arte		
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE, MODERNA E CONTEMPORANEA (857ZW)	15	L-10 R	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ART/02, L-ART/01	Si
Moduli						
Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea (L-ART/02)	12					
Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea (1)	3					
STORIA DELL'ARTE MODERNA - ESAME LIBERO (855ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-ART/02	No
STORIA DELLE DOTTRINE POLITICHE (865ZW)	6	L-10 R	A	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	SPS/02	Si

Percorso di Studio: LETTERARIO (4)

CFU totali: 237, di cui 156 derivanti da AF obbligatorie e 81 da AF a scelta

Sede Didattica

Università di Pisa

1° Anno (anno accademico 2025/2026)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua francese) (2378Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/04	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua francese) (2378Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua inglese) (2377Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/12	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua inglese) (2377Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua portoghese e brasiliana) (2380Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/09	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua portoghese e brasiliana) (2380Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua romena) (2382Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e	L-LIN/17	No

				letteratura		
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua romena) (2382Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua spagnola) (2379Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/07	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua spagnola) (2379Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua tedesca) (2381Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/14	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua tedesca) (2381Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Slavistica) (2383Z)	3	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/21	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Slavistica) (2383Z)	3	L-10 R	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	NN	No
GEOGRAFIA (803ZW)	6	L-10 R	A	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-GGR/01	Si
GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA (811ZW)	6	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/01	Si
LETTERATURA ITALIANA 1 (813ZW)	6	L-10 R	A	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	Si
LETTERATURA ITALIANA 2 (814ZW)	9	L-10 R	A	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	Si
LINGUA E LETTERATURA LATINA, MEDIEVALE E UMANISTICA (825ZW)	12	L-10 R	A	Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04, L-FIL-LET/08	Si
Moduli						
Lingua e letteratura latina (L-FIL/04)	6					
Letteratura medievale e umanistica (L-FIL/08)	6					
LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (834ZW)	9	L-10 R	A	Filologia e linguistica	L-FIL-LET/12	Si

2° Anno (anno accademico 2026/2027)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
ABILITÀ INFORMATICHE E TELEMATICHE (779ZW)	6	L-10 R	F	Abilità informatiche	NN	Si

				e telematiche		
APPROFONDIMENTI LINGUISTICI - ESAME LIBERO (782ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-FIL-LET/12	No
ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA - ESAME LIBERO (785ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	M-STO/08	No
CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE - ESAME LIBERO (790ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-ART/06	No
DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO - ESAME LIBERO (795ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-ART/05	No
ESTETICA E TEORIA DEL LINGUAGGIO - ESAME LIBERO (797ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	M-FIL/04	No
FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA (799ZW)	6	L-10 R	A	Filologia e linguistica	L-FIL-LET/13	Si
LETTERATURA ITALIANA (815ZW)	9	L-10 R	A	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	Si
LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA (835ZW)	15	L-10 R	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/12	Si
PEDAGOGIA GENERALE E SOCIALE - ESAME A SCELTA (840ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	M-PED/01	No
STORIA DELL'ARTE MODERNA - ESAME LIBERO (854ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-ART/02	No
STORIA MEDIEVALE E MODERNA (868ZW)	6	L-10 R	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/02	Si
STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA (870ZW)	9	L-10 R	A	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-STO/04	Si

3° Anno (anno accademico 2027/2028)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE (793ZW)	6	L-10 R	B	Letterature moderne	L-FIL-LET/14	Si
CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE (793ZW)	6	L-10 R	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/14	Si
DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO (796ZW)	6	L-10 R	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ART/05	Si
FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA (801ZW)	6	L-10 R	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/09	Si

GEOGRAFIA - ESAME LIBERO (802ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	M-GGR/01	No
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (821ZW)	12	L-10 R	B	Letterature moderne	L-FIL-LET/11	Si
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA 1 - ESAME LIBERO (819ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-FIL-LET/11	No
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA 2 - ESAME LIBERO (818ZW)	6	L-10 R	D	A scelta dello studente	L-FIL-LET/11	No
MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA (839ZW)	6	L-10 R	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ART/07	Si
PROVA FINALE (842ZW)	6	L-10 R	E	Per la prova finale	PROFIN_S	Si
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE, MODERNA E CONTEMPORANEA (850ZW)	9	L-10 R	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ART/02	Si
STORIA DELLA FILOSOFIA E DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE (862ZW)	6	L-10 R	A	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-FIL/06	Si

Piano di Studio: LISR-L-25-25-25

Anno Regolamento Didattico	2025/2026
Anno di Coorte	2025/2026
Anno di Revisione	2025/2026

Schema di piano: 1 - ARTI MUSICA SPETTACOLO

Percorso di Studio	1 - ARTI MUSICA SPETTACOLO
Stato Piano generato	Approvato
Schema Statutario	Sì
Totale CFU	180
Totale CFU Obbligatorie	162

Anno di Corso: 1° (2025/2026)

Totale CFU Minimi	60
Totale CFU Obbligatorie	54

Regola 1: OBBLIGATORI PRIMO ANNO (Obbligatoria)
Attività Obbligatorie. 6AF.

CFU obbligatorie	54
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO (796ZW)	6			L-ART/05	Sì	No
GEOGRAFIA (803ZW)	6			M-GGR/01	Sì	No
LETTERATURA ITALIANA (812ZW)	12			L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/10	Sì	No
LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA (829ZW)	9			L-FIL-LET/12	Sì	No
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (859ZW)	12			L-ART/01	Sì	No
STORIA MEDIEVALE E MODERNA (867ZW)	9			M-STO/02	Sì	No

Regola 6: CONOSCENZA DI UNA LINGUA STRANIERA (Gruppo scelta esami)
Gruppo Scelta Esami. 6 CFU

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua francese) (2378Z)	6			L-LIN/04, NN	No	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua inglese) (2377Z)	6			L-LIN/12, NN	No	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua portoghese e brasiliana) (2380Z)	6			NN, L-LIN/09	No	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua romena) (2382Z)	6			NN, L-LIN/17	No	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua spagnola) (2379Z)	6			L-LIN/07, NN	No	No

CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua tedesca) (2381Z)	6			NN, L-LIN/14	No	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Slavistica) (2383Z)	6			NN, L-LIN/21	No	No

Anno di Corso: 2° (2026/2027)

Totale CFU Minimi	63
Totale CFU Obbligatorie	57

Regola 2: OBBLIGATORI SECONDO ANNO (Obbligatoria)
Attività Obbligatorie. 7AF.

CFU obbligatori	57
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ABILITÀ INFORMATICHE E TELEMATICHE (779ZW)	6			NN	Sì	No
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (820ZW)	9			L-FIL-LET/11	Sì	No
LINGUA E LETTERATURA LATINA (823ZW)	6			L-FIL-LET/04	Sì	No
LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA (830ZW)	12			L-FIL-LET/12	Sì	No
MUSEOLOGIA E CRITICA DEL RESTAURO (836ZW)	6			L-ART/04	Sì	No
STORIA CONTEMPORANEA (846ZW)	6			M-STO/04	Sì	No
STORIA DELL'ARTE MODERNA (856ZW)	12			L-ART/02	Sì	No

Regola 3: GRUPPO A SCELTA (Gruppo scelta esami)
Gruppo Scelta Esami. 6 CFU

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
APPROFONDIMENTI LINGUISTICI - ESAME LIBERO (782ZW)	6			L-FIL-LET/12	No	No
ARCHEOLOGIA CLASSICA, CRISTIANA E MEDIEVALE - ESAME LIBERO (783ZW)	6			L-ANT/07	No	No
DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO - ESAME LIBERO (795ZW)	6			L-ART/05	No	No
LETTERATURA ITALIANA 1 - ESAME LIBERO (808ZW)	6			L-FIL-LET/10	No	No
LETTERATURA ITALIANA 2 - ESAME LIBERO (809ZW)	6			L-FIL-LET/10	No	No
STORIA DELL'ARTE MODERNA - ESAME LIBERO (854ZW)	6			L-ART/02	No	No
STORIA DELLA FILOSOFIA - ESAME LIBERO (860ZW)	6			M-FIL/06	No	No

Anno di Corso: 3° (2027/2028)

Totale CFU Minimi	57
Totale CFU Obbligatorie	51

Regola 4: OBBLIGATORI TERZO ANNO (Obbligatoria)
Attività Obbligatorie. 7AF.

CFU obbligatori	51
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE (788ZW)	9			L-ART/06	Sì	No
CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE (792ZW)	6			L-FIL-LET/14	Sì	No
ESTETICA E TEORIA DEL LINGUAGGIO (798ZW)	6			M-FIL/04	Sì	No
MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA (837ZW)	9			L-ART/07	Sì	No
PROVA FINALE (842ZW)	6			PROFIN_S	Sì	No
SOCIOLOGIA E DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE (843ZW)	6			SPS/07	Sì	No
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (858ZW)	9			L-ART/03	Sì	No

Regola 5: GRUPPO A SCELTA (Gruppo scelta esami)
Gruppo Scelta Esami. 6 CFU

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (817ZW)	6			L-FIL-LET/11	No	No
STORIA CONTEMPORANEA - ESAME LIBERO (845ZW)	6			M-STO/04	No	No
STORIA DELL'ARTE MODERNA - ESAME LIBERO (855ZW)	6			L-ART/02	No	No

Schema di piano: 2 - DIDATTICO LINGUISTICO

Percorso di Studio	2 - DIDATTICO LINGUISTICO
Stato Piano generato	Approvato
Schema Statutario	Sì
Totale CFU	180
Totale CFU Obbligatori	162

Anno di Corso: 1° (2025/2026)

Totale CFU Minimi	54
Totale CFU Obbligatori	48

Regola 1: OBBLIGATORI PRIMO ANNO (Obbligatoria)

Attività Obbligatorie. 6AF.

CFU obbligatori	48
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
GEOGRAFIA (803ZW)	6			M-GGR/01	Sì	No
LETTERATURA ITALIANA (812ZW)	12			L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/10	Sì	No
LINGUA E LETTERATURA LATINA (823ZW)	6			L-FIL-LET/04	Sì	No
LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA 1 (831ZW)	9			L-FIL-LET/12	Sì	No
LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA 2 (832ZW)	9			L-FIL-LET/12	Sì	No
STORIA MEDIEVALE E MODERNA (874ZW)	6			M-STO/02, M-STO/02	Sì	No

Regola 6: Gruppo a scelta (Gruppo scelta esami)

Gruppo Scelta Esami. 6 CFU

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua francese) (2378Z)	6			L-LIN/04, NN	No	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua inglese) (2377Z)	6			L-LIN/12, NN	No	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua portoghese e brasiliana) (2380Z)	6			NN, L-LIN/09	No	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua romena) (2382Z)	6			NN, L-LIN/17	No	No

CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua spagnola) (2379Z)	6			L-LIN/07, NN	No	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua tedesca) (2381Z)	6			NN, L-LIN/14	No	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Slavistica) (2383Z)	6			NN, L-LIN/21	No	No

Anno di Corso: 2° (2026/2027)

Totale CFU Minimi 60

Totale CFU Obbligatorie 54

Regola 2: OBBLIGATORI SECONDO ANNO (Obbligatoria)

Attività Obbligatorie. 6AF.

CFU obbligatori 54

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ABILITÀ INFORMATICHE E TELEMATICHE (779ZW)	6			NN	Sì	No
GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA (805ZW)	6			L-LIN/01	Sì	No
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA, CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE (822ZW)	12				Sì	No
Moduli						
Critica letteraria e letterature comparate (L-FIL/14)	6	C	86420	L-FIL-LET/14		
Letteratura italiana contemporanea (L-FIL/11)	6	B	86417	L-FIL-LET/11		
LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA (833ZW)	15			L-FIL-LET/12, L-FIL-LET/12	Sì	No
MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA (838ZW)	6			L-ART/07	Sì	No
STORIA CONTEMPORANEA (847ZW)	9			M-STO/04	Sì	No

Regola 3: GRUPPO A SCELTA (Gruppo scelta esami)

Gruppo Scelta Esami. 6 CFU

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
APPROFONDIMENTI LINGUISTICI - ESAME LIBERO (782ZW)	6			L-FIL-LET/12	No	No
CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE - ESAME LIBERO (790ZW)	6			L-ART/06	No	No
ESTETICA E TEORIA DEL LINGUAGGIO - ESAME LIBERO (797ZW)	6			M-FIL/04	No	No
FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA - ESAME	6			L-FIL-	No	No

LIBERO (800ZW)				LET/09		
LETTERATURA ITALIANA - ESAME LIBERO (807ZW)	6			L-FIL-LET/10	No	No
LINGUISTICA ITALIANA - ESAME LIBERO (826ZW)	6			L-FIL-LET/12	No	No
STORIA DELLA FILOSOFIA - ESAME LIBERO (860ZW)	6			M-FIL/06	No	No

Anno di Corso: 3° (2027/2028)

Totale CFU Minimi	66
Totale CFU Obbligatorie	60

Regola 4: OBBLIGATORI TERZO ANNO (Obbligatoria)
Attività Obbligatorie. 8AF.

CFU obbligatori	60
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE (789ZW)	6			L-ART/06	Sì	No
DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA (794ZW)	12			L-FIL-LET/12	Sì	No
DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO (796ZW)	6			L-ART/05	Sì	No
GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA (806ZW)	9			L-LIN/01	Sì	No
PEDAGOGIA GENERALE E SOCIALE (841ZW)	6			M-PED/01	Sì	No
PROVA FINALE (842ZW)	6			PROFIN_S	Sì	No
SOCIOLOGIA E DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE (843ZW)	6			SPS/07	Sì	No
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE, MODERNA E CONTEMPORANEA (850ZW)	9			L-ART/02	Sì	No

Regola 5: GRUPPO A SCELTA (Gruppo scelta esami)
Gruppo Scelta Esami. 6 CFU

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO - ESAME LIBERO (810ZW)	6			L-ART/05	No	No
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (817ZW)	6			L-FIL-LET/11	No	No
STORIA DELL'ARTE MODERNA - ESAME LIBERO (855ZW)	6			L-ART/02	No	No

Schema di piano: 3 - STORICO CULTURALE

Percorso di Studio	3 - STORICO CULTURALE
Stato Piano generato	Approvato
Schema Statutario	Sì
Totale CFU	180
Totale CFU Obbligatori	162

Anno di Corso: 1° (2025/2026)

Totale CFU Minimi	54
Totale CFU Obbligatori	48

Regola 1: OBBLIGATORI PRIMO ANNO (Obbligatoria)

Attività Obbligatorie. 7AF.

CFU obbligatori	48
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ARCHEOLOGIA CLASSICA, CRISTIANA E MEDIEVALE (784ZW)	6			L-ANT/07	Sì	No
LETTERATURA ITALIANA 1 (813ZW)	6			L-FIL-LET/10	Sì	No
LETTERATURA ITALIANA 2 (816ZW)	6			L-FIL-LET/10	Sì	No
LINGUA E LETTERATURA LATINA (824ZW)	6			L-FIL-LET/04	Sì	No
LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (834ZW)	9			L-FIL-LET/12	Sì	No
MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA (838ZW)	6			L-ART/07	Sì	No
STORIA MEDIEVALE (866ZW)	9			M-STO/01	Sì	No

Regola 6: Gruppo a scelta (Gruppo scelta esami)

Gruppo Scelta Esami. 6 CFU

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua francese) (2378Z)	6			L-LIN/04, NN	No	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua inglese) (2377Z)	6			L-LIN/12, NN	No	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua portoghese e brasiliana) (2380Z)	6			NN, L-LIN/09	No	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua romena) (2382Z)	6			NN, L-LIN/17	No	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA	6			L-LIN/07,	No	No

STRANIERA (Lingua spagnola) (2379Z)				NN		
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua tedesca) (2381Z)	6			NN, L-LIN/14	No	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Slavistica) (2383Z)	6			NN, L-LIN/21	No	No

Anno di Corso: 2° (2026/2027)

Totale CFU Minimi	60
Totale CFU Obbligatorie	54

Regola 2: OBBLIGATORI SECONDO ANNO (Obbligatoria)
Attività Obbligatorie. 6AF.

CFU obbligatori	54
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ABILITÀ INFORMATICHE E TELEMATICHE (779ZW)	6			NN	Sì	No
SOCIOLOGIA E DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE (844ZW)	9			SPS/07	Sì	No
STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE (849ZW)	6			M-STO/07	Sì	No
STORIA DELLA FILOSOFIA (861ZW)	12			M-FIL/06	Sì	No
STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE E STORIA ECONOMICA (863ZW)	12			M-STO/05	Sì	No
STORIA MODERNA (869ZW)	9			M-STO/02	Sì	No

Regola 3: GRUPPO A SCELTA (Gruppo scelta esami)
Gruppo Scelta Esami. 6 CFU

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
APPROFONDIMENTI LINGUISTICI - ESAME LIBERO (782ZW)	6			L-FIL-LET/12	No	No
ESTETICA E TEORIA DEL LINGUAGGIO - ESAME LIBERO (797ZW)	6			M-FIL/04	No	No
LINGUISTICA ITALIANA 1 - ESAME LIBERO (827ZW)	6			L-FIL-LET/12	No	No
LINGUISTICA ITALIANA 2 - ESAME LIBERO (828ZW)	6			L-FIL-LET/12	No	No
PEDAGOGIA GENERALE E SOCIALE - ESAME A SCELTA (840ZW)	6			M-PED/01	No	No
STORIA DELL'ARTE MODERNA - ESAME LIBERO (854ZW)	6			L-ART/02	No	No
STORIA DELLE DOTTRINE POLITICHE - ESAME LIBERO (864ZW)	6			SPS/02	No	No

Anno di Corso: 3° (2027/2028)

Totale CFU Minimi	66
Totale CFU Obbligatori	60

Regola 4: OBBLIGATORI TERZO ANNO (Obbligatoria)

Attività Obbligatorie. 7AF.

CFU obbligatori	60
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA (786ZW)	6			M-STO/08	Sì	No
CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE (792ZW)	6			L-FIL-LET/14	Sì	No
GEOGRAFIA (804ZW)	9			M-GGR/01	Sì	No
PROVA FINALE (842ZW)	6			PROFIN_S	Sì	No
STORIA CONTEMPORANEA (848ZW)	12			M-STO/04	Sì	No
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE, MODERNA E CONTEMPORANEA (857ZW)	15				Sì	No
Moduli						
Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea (L-ART/02)	12	B	86419	L-ART/02		
Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea (1)	3	B	86419	L-ART/01		
STORIA DELLE DOTTRINE POLITICHE (865ZW)	6			SPS/02	Sì	No

Regola 5: GRUPPO A SCELTA (Gruppo scelta esami)

Gruppo Scelta Esami. 6 CFU

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE - ESAME LIBERO (787ZW)	6			L-ART/06	No	No
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (817ZW)	6			L-FIL-LET/11	No	No
STORIA DELL'ARTE MODERNA - ESAME LIBERO (855ZW)	6			L-ART/02	No	No

Schema di piano: 4 - LETTERARIO

Percorso di Studio	4 - LETTERARIO
Stato Piano generato	Approvato
Schema Statutario	Sì
Totale CFU	180
Totale CFU Obbligatori	162

Anno di Corso: 1° (2025/2026)

Totale CFU Minimi	54
Totale CFU Obbligatori	48

Regola 1: OBBLIGATORI PRIMO ANNO (Obbligatoria)

Attività Obbligatorie. 6AF.

CFU obbligatori	48
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
GEOGRAFIA (803ZW)	6			M-GGR/01	Sì	No
GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA (811ZW)	6			L-LIN/01	Sì	No
LETTERATURA ITALIANA 1 (813ZW)	6			L-FIL-LET/10	Sì	No
LETTERATURA ITALIANA 2 (814ZW)	9			L-FIL-LET/10	Sì	No
LINGUA E LETTERATURA LATINA, MEDIEVALE E UMANISTICA (825ZW)	12				Sì	No
Moduli						
Letteratura medievale e umanistica (L-FIL/08)	6	B	86418	L-FIL-LET/08		
Lingua e letteratura latina (L-FIL/04)	6	A	86416	L-FIL-LET/04		
LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (834ZW)	9			L-FIL-LET/12	Sì	No

Regola 6: Gruppo a scelta (Gruppo scelta esami)

Gruppo Scelta Esami. 6 CFU

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua francese) (2378Z)	6			L-LIN/04, NN	No	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua inglese) (2377Z)	6			L-LIN/12, NN	No	No

CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua portoghese e brasiliana) (2380Z)	6			NN, L-LIN/09	No	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua romena) (2382Z)	6			NN, L-LIN/17	No	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua spagnola) (2379Z)	6			L-LIN/07, NN	No	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Lingua tedesca) (2381Z)	6			NN, L-LIN/14	No	No
CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA (Slavistica) (2383Z)	6			NN, L-LIN/21	No	No

Anno di Corso: 2° (2026/2027)

Totale CFU Minimi	57
Totale CFU Obbligatorie	51

Regola 2: OBBLIGATORI SECONDO ANNO (Obbligatoria)
Attività Obbligatorie. 6AF.

CFU obbligatori	51
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ABILITÀ INFORMATICHE E TELEMATICHE (779ZW)	6			NN	Sì	No
FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA (799ZW)	6			L-FIL-LET/13	Sì	No
LETTERATURA ITALIANA (815ZW)	9			L-FIL-LET/10	Sì	No
LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA (835ZW)	15			L-FIL-LET/12	Sì	No
STORIA MEDIEVALE E MODERNA (868ZW)	6			M-STO/02	Sì	No
STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA (870ZW)	9			M-STO/04	Sì	No

Regola 3: GRUPPO A SCELTA (Gruppo scelta esami)
Gruppo Scelta Esami. 6 CFU

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
APPROFONDIMENTI LINGUISTICI - ESAME LIBERO (782ZW)	6			L-FIL-LET/12	No	No
ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA - ESAME LIBERO (785ZW)	6			M-STO/08	No	No
CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE - ESAME LIBERO (790ZW)	6			L-ART/06	No	No
DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO - ESAME LIBERO (795ZW)	6			L-ART/05	No	No
ESTETICA E TEORIA DEL LINGUAGGIO - ESAME LIBERO (797ZW)	6			M-FIL/04	No	No
PEDAGOGIA GENERALE E SOCIALE - ESAME A SCELTA (840ZW)	6			M-PED/01	No	No

STORIA DELL'ARTE MODERNA - ESAME LIBERO (854ZW)	6			L-ART/02	No	No
---	---	--	--	----------	----	----

Anno di Corso: 3° (2027/2028)

Totale CFU Minimi	69
Totale CFU Obbligatori	63

Regola 4: OBBLIGATORI TERZO ANNO (Obbligatoria)
Attività Obbligatorie. 8AF.

CFU obbligatori	63
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE (793ZW)	12			L-FIL-LET/14, L-FIL-LET/14	Sì	No
DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO (796ZW)	6			L-ART/05	Sì	No
FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA (801ZW)	6			L-FIL-LET/09	Sì	No
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (821ZW)	12			L-FIL-LET/11	Sì	No
MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA (839ZW)	6			L-ART/07	Sì	No
PROVA FINALE (842ZW)	6			PROFIN_S	Sì	No
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE, MODERNA E CONTEMPORANEA (850ZW)	9			L-ART/02	Sì	No
STORIA DELLA FILOSOFIA E DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE (862ZW)	6			M-FIL/06	Sì	No

Regola 5: GRUPPO A SCELTA (Gruppo scelta esami)
Gruppo Scelta Esami. 6 CFU

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
GEOGRAFIA - ESAME LIBERO (802ZW)	6			M-GGR/01	No	No
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA 1 - ESAME LIBERO (819ZW)	6			L-FIL-LET/11	No	No
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA 2 - ESAME LIBERO (818ZW)	6			L-FIL-LET/11	No	No