

# ***Aspetti antropologici dell'immigrazione italiana in Venezuela***

Studente: Vartan Puiguián

Relatore: Domenico Scafoglio

La tesi si propone di analizzare alcuni aspetti dell'immigrazione italiana in Venezuela dal secolo XVI fino ai giorni nostri. Il lavoro, che ricostruisce le caratteristiche e le modalità dell'immigrazione, coniuga l'indagine storica a quella antropologica.

Il primo capitolo, relativo ai secoli XVI/XVII, sottolinea la rinascita del mito dell'Eden, il confronto-scontro tra il Vecchio e il Nuovo Mondo e le caratteristiche proprie degli italiani presenti in Venezuela dopo la scoperta del continente americano.

Il secondo capitolo mostra l'influenza delle idee illuministiche europee nel Venezuela del 1700 - nello specifico nel pensiero di Simón Bolívar, eroe, che porterà all'indipendenza e alla nascita della Patria venezuelana- ed evidenzia che l'individualismo dell'uomo nuovo, che nascerà con le rivoluzioni europee, è anche la caratteristica degli italiani, presenti in Venezuela in questo periodo.

Nel terzo capitolo, sono menzionate le spinte risorgimentali che, arrivate anche in Venezuela, porteranno alla creazione di associazioni segrete e quindi alla Rivoluzione Bolivariana. Nell'800 si assisterà, inoltre, alle prime esperienze di emigrazione organizzata dall'Italia.

Il quarto capitolo è interamente dedicato all'immigrazione italiana di massa promossa dai governi italiano e venezuelano nel periodo compreso tra gli anni 1870 e 1950.

L'ultimo capitolo, relativo alla seconda metà del 900, illustra le caratteristiche della presenza italiana in Venezuela, descrive i luoghi preposti all'integrazione, analizza la tipologia e la funzione delle Associazioni italiane in questa terra. e mostra le problematiche affrontate dagli italiani della seconda e della terza generazione.